

天守には多様なタイプがある

城跡が国の史跡の場合、建物の復元には文化庁の条件も満たす必要がある。現

在の市に寄贈する。

10億円以上かけ天守を建

築は、旧田子電化(現エ

ディオン)創業者の安藤隆

氏が「創業の地に歴史と

その意義が始まり。回氏が

# 資金・立地…好条件重なる

## 尾崎城、天守再建の希少ケース



阪神尾崎駅そばの尾崎城跡。来年の完成に向け、天守の基礎工事が進む。天守が隆興寺に代わって明治初期、2重の付けやぐらを礎を礎とする4重の外観は、江戸期の絵図や文献を参考に、鉄筋コンクリート造りで石垣を含む高さ約24メートルの新たなランドマークになるはずだ。

市域内まちづくり推進課の馬場豊喜さんに経緯を聞くと「天守は巨額の建造費が必要だが、最初にそれをクリアできた。今回の再建は、旧田子電化(現エディオン)創業者の安藤隆氏が「創業の地に歴史と」との言葉が始まり。回氏が10億円以上かけ天守を建

築は、旧田子電化(現エディオン)創業者の安藤隆氏が「創業の地に歴史と」との言葉が始まり。回氏が10億円以上かけ天守を建

築は、旧田子電化(現エディオン)創業者の安藤隆氏が「創業の地に歴史と」との言葉が始まり。回氏が10億円以上かけ天守を建

築は、旧田子電化(現エディオン)創業者の安藤隆氏が「創業の地に歴史と」との言葉が始まり。回氏が10億円以上かけ天守を建

築は、旧田子電化(現エディオン)創業者の安藤隆氏が「創業の地に歴史と」との言葉が始まり。回氏が10億円以上かけ天守を建

### 史跡なら遺構保存が難題

1で復元された。本意ではないが外観を忠実に再現したため「外観復元天守」と呼ばれ他は復元山城(京都府福知山市)がこれに当たる。

図面や写真が残っていないため他の天守を参考にしたり、推測で設計されたりしたものを復興天守と言う。第1号が31年に再建された大阪城(大阪市中央区)。大阪城天守閣主柱字

のほかに洲本城(兵庫県洲本市)のものも存在しなかった天守をあえて建した場合や、遊園地の施設として建てられた伏見桃山城(京都市)などは「擬天守」と呼ばれる。

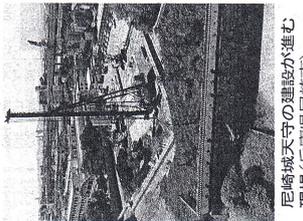
尾崎城の場合どうか。実は尾崎城の天守が存在した場所は建遺す足跡から南に約300メートルの場所。外観は忠実に再現するが、場所は異なるという意味も珍しい事例となる。「再建天守」と呼んでいまいと馬場さんが付け加える。

江戸期の天守がそのまま残る姫路城(兵庫県姫路市)や彦根城(滋賀県彦根市)は「現存天守」と呼ばれる。金国でも見られない貴重な建物だ。姫路城総管理室の小林正浩さんは「修理の際も江戸期の工法や材料をできる限り取り入れま」と話す。

天守は時代の波に負け取り壊されたり復元、再建されたりしてきた。歴史の重みを感ぜながら天守を見上げてみたい。

大阪・文化担当 田村(資) 動画を7日に電子版関西コナ1に

- ◎ 現存天守 江戸期の天守がそのまま残る
- 外観復元天守 外観を忠実に再現
- ▲ 復興天守 他の天守を参考にしたり推測したりして設計
- ★ 模倣天守 存在しなかった場所にあえて建造 (注)他に建造時の工法を採用する復元天守がある



尾崎城天守の建設が進む現場(兵庫県尾崎市)

兵庫尾崎市が、江戸初期に築かれた尾崎城の天守再建に取り組んでいる。失われた天守の復元ならは自治体は多いが、近年は実現できた事例はほとんどない。自治体が天守を復元、再建するためには、どんな条件をクリアする必要があるのだろうか。